

FICHE DE CANDIDATURE À L'AUDITION D'ENTRÉE  
CYCLE INITIAL ET CLASSES PRÉPARATOIRES DE L'ENDM

Entrée de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> : Dimanche 24 avril 2022

Entrée de la 2<sup>nde</sup> à la terminale (filiale générale) : Samedi 23 avril 2022

Entrée Post-Bac (élèves qui seront titulaires du Bac ou équivalent en sept. 2022) : Samedi 23 avril 2022

Votre dossier de candidature devra nous être retourné complet par voie postale **avant le 08/04/2022** avec les pièces demandées et le règlement des frais d'inscription à l'audition de 70€.  
Si votre dossier est retenu, vous recevrez une convocation à l'audition (par mail).

Dossier complet à renvoyer par voie poste :

ENDM - Audition

20 boulevard de Gabès

13417 Marseille Cedex 08 (France)

CANDIDAT/E – écrire en majuscule et de manière lisible

Nom : Prénom : Fille :  Garçon :

Date de naissance : Lieu : Nationalité :

Adresse complète :

Code postal : Ville et Pays : Téléphone :

Email :

**\*IMPORTANT : A écrire en majuscule. Toute communication se fera par ce biais**

Taille : Poids :

FAMILLE

Père : Nom : Prénom : Profession :

Mère : Nom : Prénom : Profession :

Frère(s) & Sœur(s) : Nombre : Âge(s) :

AUTRES INFORMATIONS

Je souhaite m'inscrire au stage préparatoire à l'audition du 18 au 22 avril 2022 :  oui  non

**Fiche d'inscription au stage téléchargeable sur notre site : [endm.fr](http://endm.fr)**

Sous réserve d'admission et de disponibilités, je choisis une formule d'hébergement pour 2022/2023 :

- en famille d'accueil  oui  non

(mise en relation avec ces familles, accessibles pour les collégiens et lycéens de l'ENDM)

- à l'internat du lycée Marseillveyre (Marseille)  oui  non

(accessible uniquement pour des élèves scolarisés au lycée Marseillveyre, selon le nombre de places disponibles)

## FORMATION DU CANDIDAT sur les trois dernières années

### FORMATION ARTISTIQUE

J'ai commencé la danse à l'âge de : .....ans

Je prends des cours de danse Classique depuis : .....année(s)

Je prends des cours de danse Contemporaine depuis : .....année(s)

Cette année (2021/2022), j'ai suivi .....d'heures de cours hebdomadaires de danse Classique.

Cette année (2021/2022), j'ai suivi .....d'heures de cours hebdomadaires de danse Contemporain.

J'ai déjà passé l'audition à l'ENDM, la/les année(s) suivante(s) : .....

### ECOLES FRÉQUENTÉES

Noms :

Dates :

Disciplines :

Professeurs :

Diplôme(s) artistique(s) obtenu(s) :

### ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL SCOLAIRE

Classe scolaire ou universitaire suivie en 2021/2022 : .....

## PIÈCES À FOURNIR

**POUR TOUS** (L'avis favorable du comité pédagogique analysant le dossier scolaire est nécessaire pour l'admission)

- la fiche de candidature complétée (**pages 1 et 2**)
- une photo d'identité (en chignon pour les filles, *inscrire le nom du/de la candidat/e au dos de la photo*)
- une lettre de motivation
- les copies des bulletins scolaires 2020/2021 et 2021/2022 (sauf pour les élèves post-bac)

### AUDITION 6<sup>ème</sup> - 5<sup>ème</sup>

- Frais d'audition de 70 € (non remboursables).
- Une photo en pied et une à trois photo(s) en position de danse au choix (format 9 x 13 mini – 13 x 18 maxi)

Pour les filles et garçons :

Photo\* en pied : face à la caméra, chaussé en demi-pointes.

### AUDITION à partir de la 4<sup>ème</sup>

- Frais d'audition de 70€ (non remboursable)
- Une photo en pied\* (format 9 x 13 mini – 13 x 18 maxi)  
Pour les filles et garçons : face à caméra, chaussé en demi-pointes.
- Photos\* en positions de danse, une photo de chaque :  
Photos de face :
  - relevé sur pointes (filles) et sur demi-pointes (garçons) en 1<sup>ère</sup> position bras et jambes ;
  - demi-plié en 1<sup>ère</sup> position bras et jambes ;
  - développé bras et jambes à la 2<sup>nde</sup>, droite ou gauche, pied plat
- Photo de profil : en 1<sup>ère</sup> arabesque pied plat

→ \* Pour les photos, voir « Modèle des photos à fournir » en annexe

### Tenue

Tenue pour les filles : Justaucorps sans manche, pas de jupette, collants roses, demi-pointes et pointes, chignon.

Tenue pour les garçons : T-shirt moulant, collants noirs, demi-pointes.

## MODALITÉS DE PAIEMENT ET D'ENVOI

Les montants dûs sont à verser dès l'inscription à l'audition : **Merci de bien vouloir préciser le nom et prénom du candidat au dos de votre chèque ou dans le libellé du virement.**

→ Par chèque français en euros (€) à l'ordre de : ENDM

→ Par virement bancaire,

**\* Tous les frais de transferts bancaires relatifs aux virements en provenance de l'étranger restent à la charge du candidat.**

Coordonnées bancaires :

Banque Française de Crédit Coopératif

RIB : 42559 – 00031 – 51020016630 – 55

IBAN : FR76 – 4255 – 9000 – 3151 – 0200 – 1663 – 055

BIC : CCOPFRPPXXX

Dossier complet à renvoyer par voie postale : ENDM, 20 boulevard de Gabès, 13417 Marseille Cedex 08 (France)

## DÉROULÉ DE L'AUDITION

Pour une entrée en classe de 6<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> :

Unique épreuve : Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h15-1h30) dont quelques exercices préparatoires sur pointes exécutés à la barre.

Pour une entrée en classe de 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 2<sup>nde</sup> :

*Pour rappel : Présélection des candidatures sur dossier.*

Deux épreuves :

- 1) Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h30)
- 2) Un cours de danse contemporaine filles et garçons (durée d'environ 1h00)  
Entretien possible à la demande du jury sur les motivations des candidats

Pour une entrée en classe de 1<sup>ère</sup>, Terminale et Post-Bac :

*Pour rappel : Présélection des candidatures sur dossier.*

Trois épreuves :

- 1) Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h30)
- 2) Un cours de danse contemporaine filles et garçons (durée d'environ 1h00)

➤ Délibération du jury d'admission et accès à la 2<sup>nde</sup> épreuve pour les candidats sélectionnés

- 3) Présentation d'une variation sur pointes en classique ou en néo-classique.  
> *variation du répertoire ou du Ministère fin de cycle 3*  
Puis présentation d'une variation personnelle contemporaine.  
Puis entretien avec le jury sur les motivations des candidats.

*Durée de chaque variation comprise entre 1min30 et 2 min avec ou sans musique.*

*Pour les variations, le candidat fournira la musique sur support CD ou sur Smartphone avec prise mini jack (veillez à télécharger la musique dans votre Smartphone, les studios ne sont pas équipés de Wi-Fi).*

## RESULTATS

Les résultats seront donnés à l'issue de l'audition.

L'ENDM pourra intégrer les candidats retenus sous réserve de validation du dossier scolaire par l'établissement partenaire.

Les candidats retenus devront pour intégrer l'ENDM à la rentrée des classes présenter les conditions physiques et techniques identiques à celles qui ont prévalu à leur admission le jour de l'audition.

Le jury d'admission est souverain et leur décision ne peut faire l'objet d'aucune contestation.

En outre, les délibérations ne sont pas rendues publiques et aucun retour ne peut être adressé au candidat ou à un tiers.