



FICHE DE CANDIDATURE À L'AUDITION D'ENTRÉE CYCLE INITIAL ET CLASSES PRÉPARATOIRES DE L'ENDM

Entrée de la 6^{ème} à la 3^{ème} : Dimanche 26 avril 2020

Entrée de la 2^{nde} à la terminale (filiale générale) : Samedi 25 avril 2020

Entrée Post-Bac (élèves qui seront titulaires du Bac ou niveau Bac en sept. 2020) : Samedi 25 avril 2020

- **Entrée en 6^{ème} et 5^{ème}** : Votre dossier de candidature devra nous être retourné complet **avant le 11/04/2020** avec les pièces demandées. **Tout dossier incomplet sera refusé.** Après validation de votre dossier, vous recevrez une convocation à l'audition (par mail).
- **Entrée en 4^{ème} à Post-Bac** : Votre dossier de candidature devra nous être retourné complet **avant le 04/04/2019** avec les pièces demandées. **Tout dossier incomplet sera refusé.** Si votre dossier est retenu, vous recevrez une convocation à l'audition (par mail) avec une demande de règlement des frais d'audition complémentaire (40€ de frais de dépôt de dossier + 30€ de frais d'audition = 70€).

CANDIDAT/E

Nom : Prénom : Fille : Garçon :
 Date de naissance : Lieu : Nationalité :
 Adresse complète :
 Code postal : Ville et Pays : Téléphone :

Email :

**IMPORTANT : A écrire en majuscule. Toute communication se fera par ce biais*

Taille : Poids :

FAMILLE

Père : Nom : Prénom : Profession :
 Mère : Nom : Prénom : Profession :
 Frère(s) & Sœur(s) : Nombre : Âge(s) :

AUTRES INFORMATIONS

Je souhaite m'inscrire au stage préparatoire à l'audition du 20 au 24 avril 2020 : oui non

Fiche d'inscription au stage téléchargeable sur notre site : endm.fr

Sous réserve d'admission et de disponibilités, je choisis une formule d'hébergement pour 2020/2021 :

- en **famille d'accueil** oui non

(mise en relation avec ces familles, accessibles pour les collégiens et lycéens de l'ENDM)

- à **l'internat du lycée Marseilveyre** (Marseille) oui non

(accessible uniquement pour des élèves scolarisés au lycée Marseilveyre, selon le nombre de places disponibles)

FORMATION DU CANDIDAT sur les trois dernières années

FORMATION ARTISTIQUE

A quel âge avez-vous commencé la danse ?

Depuis combien de temps prenez-vous des cours ?

- de danse Classique :
- de danse Contemporaine :

Cette année (2019/2020), combien d'heures de cours hebdomadaires suivez-vous ?

- en danse Classique :
- en danse Contemporaine :

ÉCOLES FRÉQUENTÉES

Noms : _____ Dates : _____ Disciplines : _____ Professeurs : _____

Diplôme(s) artistique(s) obtenu(s) :

ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL SCOLAIRE

Classe scolaire ou universitaire suivie en 2019/2020 :

Pour une entrée en 1^{ère} en septembre 2020, je souhaiterais intégrer une classe correspondante aux anciennes filières : Scientifique (S) Littéraire (L) Eco. & Sociale (ES)

PIÈCES À FOURNIR

POUR TOUS (L'avis favorable du comité pédagogique analysant le dossier scolaire est nécessaire pour l'admission)

- la **fiche de candidature complétée**
- une **photo d'identité** (en chignon pour les filles, *inscrire le nom du/de la candidat/e au dos de la photo*)
- une **lettre de motivation**
- les **copies des bulletins scolaires 2018/2019 et 2019/2020** (inutiles pour des élèves qui suivent un parcours universitaire)

AUDITION 6^{ème} - 5^{ème}

- **Frais d'audition de 40 €** (non remboursables).
- Une **photo en pied et une à trois photo(s) en position de danse au choix**
(format 9 x 13 mini – 13 x 18 maxi)

Pour les filles et garçons :

Photo en pied : face à la caméra, chaussé en demi-pointes.

AUDITION à partir de la 4^{ème}

- **Premier versement des frais d'audition de 40€** (frais de dépôt de dossier non remboursables). Les candidats qui seront sélectionnés pour l'audition devront s'acquitter d'un second versement de frais d'audition de 30€
→ (40€ + 30€ = 70€)
 - Une **photo en pied**
(format 9 x 13 mini – 13 x 18 maxi)
- Pour les filles et garçons : face à caméra, chaussé en demi-pointes.
- **Photos en positions de danse, une photo de chaque :**
- Photos de face :
- relevé sur pointes (filles) et sur demi-pointes (garçons) en 1^{ère} position bras et jambes ;
 - demi-plié en 1^{ère} position bras et jambes ;
 - développé bras et jambes à la 2^{ème}, droite ou gauche, pied plat
- Photo de profil : en 1^{ère} arabesque pied plat

→ **Pour les photos, voir « Modèle des photos à fournir » en annexe**

Tenue

Tenue pour les filles : Justaucorps sans manche, pas de jupette, collants roses, demi-pointes et pointes, coiffure chignon.
Tenue pour les garçons : T-shirt moulant, collants noirs, demi-pointes.

MODALITÉS DE PAIEMENT ET D'ENVOI

Les montants dûs sont à verser dès l'inscription à l'audition : Merci de bien vouloir préciser le nom et prénom du candidat au dos de votre chèque ou dans le libellé du virement.

- Par **chèque** français en euros (€) à l'ordre de : **ENDM**
- Par **virement bancaire**,

* Tous les frais de transferts bancaires relatifs aux virements en provenance de l'étranger restent à la charge du candidat.

Coordonnées bancaires :

Banque Française de Crédit Coopératif

RIB : 42559 – 00031 – 51020016630 – 55

IBAN : FR76 – 4255 – 9000 – 3151 – 0200 – 1663 – 055

BIC : CCOPFRPPXXX

Dossier complet à renvoyer par voie postale : ENDM, 20 boulevard de Gabès, 13417 Marseille Cedex 08 (France)

DÉROULÉ DE L'AUDITION

→ **Pour une entrée en classe de 6^{ème} et 5^{ème} :**

Unique épreuve : Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h15-1h30) dont quelques exercices préparatoires sur pointes exécutés à la barre

→ **Pour une entrée en classe de 4^{ème}, 3^{ème} et 2^{nde} :**

Pour rappel : Présélection des candidatures sur dossier.

Deux épreuves :

- 1) Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h30)
- 2) Un cours de danse contemporaine filles et garçons (durée d'environ 1h00)

Entretien possible à la demande du jury sur les motivations des candidats

→ **Pour une entrée en classe de 1^{ère}, Terminale et Post-Bac :**

Pour rappel : Présélection des candidatures sur dossier.

Deux épreuves :

- 1) Un cours de danse classique filles et garçons (durée d'environ 1h30)
- Un cours de danse contemporaine filles et garçons (durée d'environ 1h00)

Délibération du jury d'admission et accès à la 2^{nde} épreuve pour les candidats sélectionnés

- 2) Présentation d'une variation du répertoire classique au choix
Présentation d'une variation personnelle contemporaine
(durée de chaque variation comprise entre 1min30 et 2 min avec ou sans musique)
Pour les variations, le candidat fournira la musique sur support CD ou sur Smartphone avec prise mini jack (veillez à télécharger la musique dans votre Smartphone, les studios ne sont pas équipés de Wi-Fi).
Entretien avec le jury sur les motivations des candidats

RESULTATS :

Les résultats seront donnés à l'issue de l'audition **sous réserve de validation du dossier scolaire par l'établissement partenaire.**