



ÉCOLE
NATIONALE
DANSE
MARSEILLE

DIRECTION OMAR TAIEBI

Cours pour Adultes Classique Contemporain

Dès le 5 septembre 2023

Votre texte de paragraphe

Avec les professeur·e·s et professeur·e·s invité·e·s
de l'École Nationale de Danse de Marseille

PLUS D'INFORMATIONS : ENDM.FR

3 cours par semaine :

Danse Contemporaine : mardi de 18h15 à 19h45

Danse Classique : jeudi de 18h15 à 19h45

Danse Classique : samedi de 11h15 à 12h45

Participation financière :

> Cours d'essai : 10€ le cours d'essai (déductible de l'inscription).

> Formule au ticket : 30€ de frais d'adhésion annuelle obligatoires et 10€ le cours

> Formule au mois : 30€ de frais d'adhésion annuelle obligatoires et une participation financière de :

- 30 € par mois pour un cours par semaine
- 50 € par mois pour deux cours par semaine
- 65 € par mois pour trois cours par semaine

Inscription – documents à fournir :

> Formulaire d'inscription rempli et signé

> Assurance de responsabilité civile 2023-2024

> Un certificat médical de mois de 3 mois de non contre-indication à la pratique de la danse classique et contemporaine.

> Le règlement des frais d'adhésions et du/des cours.

Le règlement se fait en chèque ou espèces (prévoir l'appoint)

> **Ces cours sont accessibles à partir de l'âge de 18 ans et nécessitent quelques notions de danse.**

Calendrier annuel prévisionnel :

- > Début des cours le mardi 5 septembre 2023.
- > Toussaint : cours le mardi 24 et jeudi 26 octobre 2023.
Puis reprise des cours le mardi 7 novembre 2023.
- > Pas de cours le samedi 11 novembre 2023.
- > Noël : pas de cours le samedi 23 décembre 2023.
Pas de cours pendant les vacances de Noël.
Puis reprise des cours le mardi 9 janvier 2024.
- > Hiver : cours le mardi 27 et jeudi 29 février 2024.
Puis reprise des cours le mardi 12 mars 2024.
- > Avril : cours le mardi 23 et jeudi 25 avril 2024.
Puis reprise des cours le mardi 7 mai 2024.
- > Pont de l'ascension : pas de cours les 9 et 11 mai 2024.
Puis reprise des cours le mardi 14 mai 2024.
- > Dernier cours le samedi 29 juin 2024.

Ce calendrier est communiqué à titre indicatif et pourra être amené à évoluer.

Julie PIOVANACCI – Professeure de danse classique

Julie Piovanacci a débuté la Danse au Conservatoire de Marignane. Par la suite, elle suit le Cours en Danse-Etudes à l'École Nationale Supérieure de Danse de Marseille et au Conservatoire National de Danse d'Avignon où elle intègre le Ballet de la Cité des Papes. Elle y obtient le Diplôme d'Études Chorégraphiques en Contemporain et les Examens d'Aptitude Technique en Classique, Jazz et Contemporain.

En 2005, elle est Diplômée d'État en Danse Classique au CAFEDANSE auprès de Dany Bryans.

Elle enseigne dans diverses structures en secteur Privé et Public (CRR Toulon / CRD Angoulême / CRC : Carpentras, Istres, Marignane, Port-de-Bouc, Saintes / EM : Le Rove).

Depuis 2013, elle enseigne au CRC Site Pablo Picasso - Conservatoire de Musique et Danse de Martigues. Elle développe ses compétences plus particulièrement en direction du 1er Cycle et des parcours Adultes.

Impliquée au sein de l'équipe enseignante, elle se voit attribuer la fonction de Coordinatrice du 1er Cycle.

Dans l'échange et le partage, sa pédagogie s'enrichit au travers des rencontres, des collaborations qu'elle a eues et des formations qu'elle continue de suivre.

De par son parcours pluridisciplinaire, elle encourage la curiosité des autres esthétiques et vise à ce que tout un chacun puisse pratiquer et connaître la Danse. Développer au mieux la technique Classique en fonction des potentiels et permettre à chaque élève d'accéder à la liberté de danser, d'interpréter et de ressentir les émotions : de vivre le plaisir de danser.

Soucieuse de l'épanouissement des Publics et de leur progression artistique, technique et personnelle, son approche pédagogique se traduit et s'inscrit autour des mots : persévérance, rigueur, écoute, partage, respect de tous et héritage de la Danse Classique.

P
R
O
F
S



Arnaud BALDAQUIN – Professeur de danse contemporaine

Formé initialement en danse classique, Arnaud Baldaquin intègre le Ballet National de Marseille, dirigé par Roland Petit en 1994.

Il travaille ensuite pour plusieurs compagnies et chorégraphes, tels le Ballet d'Europe, le Ballet Actuel, Laurence Fanon, l'Opéra de Paris, ainsi que les Opéras de Marseille, Avignon et Toulon.

Dès 2000, il s'investit pleinement dans la fondation de la [parenthèse] et s'associe à Christophe Garcia dans la direction de la compagnie. Arnaud Baldaquin continue à développer ses talents d'interprètes en participant à la plupart des créations de la Parenthèse et auprès d'autres chorégraphes.

Arnaud Baldaquin rejoint l'équipe pédagogique de l'ENDM en 2018.



Adresse :

Ecole Nationale de Danse de Marseille / Ballet National de Marseille
20, boulevard de Gabès – 13008 Marseille
Dans le parc Henri Fabre (voir plan ci-dessous).

Accès au parking réservé par le boulevard Pèbre > suivre les panneaux «Livraisons Ballet National / Ecole Nationale Supérieure de Danse’ .

Les transports dans la ville de Marseille :

Régie des transports de la ville de Marseille : 2 lignes de métro : près de 80 lignes de bus, et trois lignes de tramway.

Site internet : www.rtm.fr - www.lepilote.com - www.levelo-mpm.fr

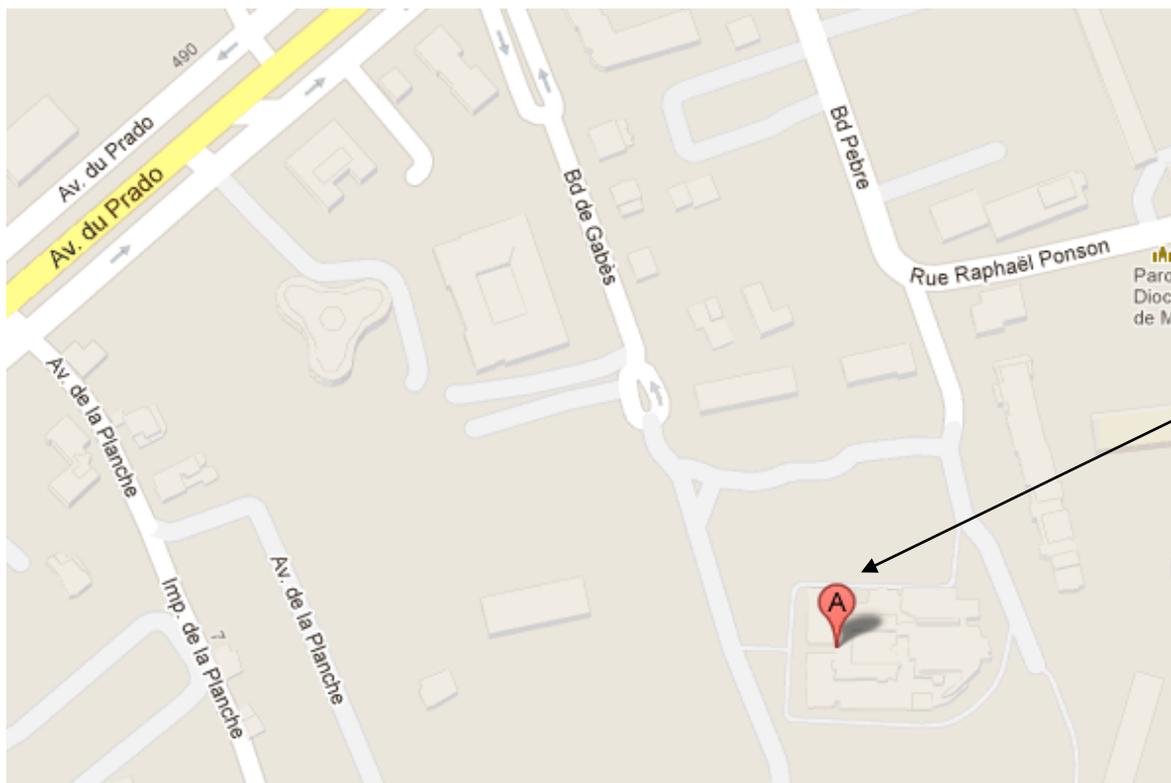
Horaires des bus : entre 5h et 6h jusqu'à 21h (puis horaires de nuit)

Horaires du métro: de 5h à 0h30

Horaires du tramway : de 5h à 0h30

Contact :

L'accueil téléphonique de l'ENDM est ouvert au 04.91.17.08.40 du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00 et par mail à accueil@endm.fr



Informations complémentaires :

Tenue libre et adaptée au cours pratiqué.

Il est interdit de manger et de consommer des boissons dans les studios et vestiaires de l'école. Seule l'eau y est autorisée.

Boutiques de danse :

- ATTITUDE DIFFUSION, 2, Rue Grignan - 13001 Marseille (04 91 33 11 48)
- DANSE BOUTIC'AVENUE, 34 avenue Maréchal Foch - 13004 Marseille (04 91 34 19 41)
- MADEMOISELLE DANSE : commande par internet
- REPETTO : 24 rue Francis Davso - 13001 Marseille (04 91 91 53 09)
- RITM - 16, Rue Sainte - 13006 Marseille (04 91 54 30 43)

Praticiens partenaires de l'ENDM :

Kinésithérapeute Ostéopathe :

M. Paul-Emmanuel Jarjaille
88, rue Jean Mermoz
13008 Marseille
Tél : 04.91.71.69.28

Médecin du sport :

Dr Didier Fareau
15, boulevard de la Concorde
13009 Marseille
Tél : 04.91.40.64.23

Pharmacie :

Pharmacie du Grand Saint Giniez
123, avenue de Mazargues
13008 Marseille
Tél : 04.91.77.29.35

L'Ecole Nationale de Danse de Marseille est partenaire de :



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



VILLE DE
MARSEILLE



Institut national supérieur
d'enseignement artistique
Marseille Méditerranée



Conservatoire National à Rayonnement Régional
"Pierre Barbizet" - Musique & Art Dramatique

